

ごあいさつ

当団は2015年11月に第28回荻窪音楽祭「第15回荻窪法人会チャリティ・クラシックコンサート」をきっかけに誕生し、団員70名(2021年1月1日時点)、杉並区の公共施設を中心として定期的に練習を行っております。「音楽が軸にある地域コミュニティ」をコンセプトに、楽団に関わっていただく皆さまが楽しんでいただけるような「荻窪色」豊かなアマチュアオーケストラを目指しています。

当団の定期演奏会も10回目を迎えますが、その節目に相応しい3曲をセレクトしお届けします。まさに“祝祭”であるショスタコーヴィチの祝典序曲でオープニングを華々しく。そして当団顧問・弦楽器トレーナーである宮武佑果さんをソリストとしたベートーヴェンのヴァイオリンコンチェルトは、第12回定期演奏会まで続く、当団顧問によるコンチェルトの第一弾となります。メインは前回に続きドヴォルザークのシンフォニーですが、今回はチェコ時代の集大成ともいえる第8番に臨みます。

第10回を迎えた当団の集大成としての「時代を超えたア・ラ・カルト」、ぜひお楽しみいただきますと幸いです。



©小谷野菜月

後藤悠仁

指揮者 後藤 悠仁

Yuji Goto, Conductor

北海道妹背牛町出身。
東京芸術大学を経て、1986年同大学院を卒業。
1985年6月、日本フィルハーモニー交響楽団に入団、
2009年まで首席奏者を務める。
1993年、京都・北海道にてリサイタルを開催、好評を得る。
2001年オペラシティを皮切りに、トッパンホールを経て、
2004年より王子ホールにて毎年リサイタルを開催。
2015年4月、日本フィルハーモニー交響楽団の常務理事に
就任するとともに、ソロ活動を本格的に開始。
ヴァイオリン奏者としてリサイタルやオーケストラとの共演、イリス
弦楽四重奏団での室内楽等、各地で幅広い演奏活動を行
っている。また、指揮者・トレーナーとしてもアマチュアオー
ケストラの指導など、精力的に活動している。
ヴァイオリンを中塚良昭、故ウルリッヒ・コッホ、室内楽を故黒沼
俊夫、原田幸一郎、故ゲルハルト・ボッセの各氏に師事、指揮
を広上淳一氏に師事。
現在、東京音楽大学指揮科特別アドバイザーも務める。
荻窪祝祭管弦楽団音楽監督。



Yuka

ヴァイオリン独奏 宮武 佑果

Yuka Miyatake, Violin

東京音楽大学卒業。
これまでにヴァイオリンを高島浩、大谷康子、嶋田慶子、
荒井英治、ヴィオラを大野かおる、室内楽を荻田雅治、木野
雅之、水島愛子各氏に師事。
第32回霧島国際音楽祭マスタークラスを受講し景山誠治氏
に、ウィーン国立音楽大学セミナーを学費免除で受講しエド
ワード・ツィエンコフスキー氏に師事し各音楽祭演奏会に出演。
第8回セシリア国際音楽コンクールで第2位(最高位)入賞。
第15回大阪国際音楽コンクールにてエスポール賞受賞。
その他入賞を重ねる。
2014年3月ソロリサイタルを開催。夢科音楽祭2014に出演。
2017年5月オルガニスト中澤未帆氏と委嘱作品を含む現代
音楽中心の演奏会「生々流転」を開催。2018年にはコント
ラバス奏者金子さくら氏とのデュオ「Ciliegia」のリサイタル
を同年9月に開催。委嘱作品や新曲の再演に積極的に取
り組む。
現在後進の指導にあたりながらソロ、室内楽、オーケストラで
活動の幅を広げる。
荻窪祝祭管弦楽団顧問・弦楽器トレーナー。

アクセス

杉並公会堂 大ホール
〒167-0043
東京都杉並区上荻1-23-15
●JR・東京メトロ 荻窪駅より徒歩7分



演奏会のお知らせ

第34回荻窪音楽祭「荻窪祝祭管弦楽団 第11回定期演奏会」
2021年11月6日(土) 予定 杉並公会堂 大ホール

指揮 後藤悠仁
ピアノ独奏 吉岡綾子

E.グリーク: ピアノ協奏曲 イ短調 op.16
L.v.ベートーヴェン: 交響曲第7番 イ長調 op.92
ほか

団員募集

荻窪祝祭管弦楽団では一緒に演奏する仲間を募集しています。
詳しくは当団ホームページをご確認ください。ご応募お待ちしております。
演奏会のご案内・団員募集のお問い合わせはこちら

TEL 050-3134-5747
✉ ofofcontact@gmail.com
URL www.ofo.tokyo