

# OGIKUBO FESTIVAL ORCHESTRA

## 第18回 定期演奏会

THE 18TH REGULAR CONCERT

Conductor **Yuji GOTO**    Horn solo **Sekitoshi NOBUSUE**

Engelbert Humperdinck:  
hansel and gretel overture  
Richard Strauss:  
Horn Concerto No.1 in E flat major op.11  
Johannes Brahms:  
Symphony No.4 in e-Moll op.98

指揮 **後藤悠仁**  
ホルン独奏 **信末碩才**



# 荻窪祝祭管弦楽団

E.フンパーディンク

R.シュトラウス

J.ブラームス

歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲    ホルン協奏曲第1番 変ホ長調 op.11    交響曲第4番 ホ短調 op.98

2025 | 5月11日(日) 14:00 | 開場 13:10 | チケット1,000円 [全席指定]

杉並公会堂 大ホール

※未就学児のお子さまの入場はご遠慮いただいております。  
※当日は受付にて募金箱を設置しております。皆様のご寄付をいただけますと幸いです。

お問い合わせ

荻窪祝祭管弦楽団事務局    ☎ ofofcontact@gmail.com    URL www.ofo.tokyo    ☎ 050-3134-5747

問い合わせの際のお願い

※メール送受信できる環境をお持ちの方はメールでのお問い合わせのご協力をお願いいたします。  
※お電話をいただくと自動で機械音声によるガイダンス後、お問い合わせ内容の録音をご案内いたします。  
着信を確認いたしましたら、後日担当より折り返しご連絡をさせていただきますので、ご対応まで少々お待ちください。  
※問い合わせ窓口への過度な催促、威圧的な言動が続く場合は、対応の一時休止や着信(受信)拒否を検討いたします。

4月1日(木) 10:00  
チケット受付開始

入場にはteketからの  
チケット購入が必要  
です。詳細は右記  
の二次元バーコード  
より荻窪祝祭管弦楽  
団のホームページを  
ご参照ください。



www.ofo.tokyo

当団は2015年11月の荻窪音楽祭出演を機に設立、「音楽を軸とした地域コミュニティ」をビジョンに掲げ、楽団に関わる全ての皆さまが楽しめるような「荻窪色」豊かな楽団を目指しています。

今回はフンパーディンクの代表作、歌劇「ヘンゼルとグレーテル」序曲で開幕します。本歌劇初演時の指揮者はリヒャルト・シュトラウス、次に演奏するホルン協奏曲第1番の作曲者です。名ホルン奏者だった父のために書かれた協奏曲で、澁刺とした旋律が森にこだまします。本邦屈指のホルン奏者で、杉並区と友好提携関係にある日本フィルハーモニー交響楽団の首席奏者を務める信末碩才さんが、美しいソロで皆さまを魅了します。

メインはブラームスの交響曲第4番です。古典的要素を用いつつ独創的作曲技法の集大成として、ブラームス自ら最高傑作と認めた名曲です。リヒャルト・シュトラウスも本作品を絶賛、初演ではトライアングルを担当したといわれます。

皆さまのご来場を心よりお待ちしております。

荻窪祝祭管弦楽団 代表 小池弘真

## PROFILE



Yuji GOTO (Conductor)

©小谷野菜月

### 後藤悠仁 指揮

北海道妹背牛町出身。東京芸術大学を経て、1986年同大学院を卒業。1985年6月、日本フィルハーモニー交響楽団に入団、2009年まで首席奏者を務める。1993年、京都・北海道にてリサイタルを開催、好評を得る。2001年オペラシティを皮切りに、トッパンホールを経て、2004年より王子ホールにて毎年リサイタルを開催。2015年4月、日本フィルハーモニー交響楽団の常務理事に就任するとともに、ソロ活動を本格的に開始。

ヴィオラ奏者としてリサイタルやオーケストラとの共演、イリス弦楽四重奏団での室内楽等、各地で幅広い演奏活動を行っている。また、指揮者・トレーナーとしてもアマチュアオーケストラの指導など、精力的に活動している。

ヴィオラを中塚良昭、故ウルリッヒ・コッホ、室内楽を故黒沼俊夫、原田幸一郎、故ゲルハルト・ボッセの各氏に師事、指揮を広上淳一氏に師事。現在、東京音楽大学指揮科特別アドバイザーも務める。

荻窪祝祭管弦楽団音楽監督。

後藤悠仁

## PROFILE



Sekitoshi NOBUSUE (Horn solo)

©Shigeto Imura

### 信末碩才 ホルン独奏

栃木県小山市出身。12歳よりホルンを始める。春日部共栄高等学校を経て、東京芸術大学を卒業。

ホルンを飯笹浩二、日高剛の各氏に師事。

2017年、第86回日本音楽コンクールホルン部門入選。

2018年、第35回日本管打楽器コンクールホルン部門第3位。

2024年、第73回ARD国際音楽コンクール木管五重奏部門にクインテット樹で出場し、セミファイナリスト及び新曲特別賞を受賞。

現在、日本フィルハーモニー交響楽団首席ホルン奏者。クインテット樹、

A'Blaser Quintet、Horsh、ALEXANDER HORN ENSEMBLE JAPAN、

ぱんだウインドオーケストラの各メンバー。

ドルチェ・ミュージック・アカデミー東京講師。

Nobusue

## INFORMATION

※各演奏会詳細につきましては、各演奏会2ヶ月前頃に荻窪祝祭管弦楽団ホームページで広報いたします。

Camerata OFO Concert 2025  
2025年9月20日(土) 14:00開演  
三鷹市公会堂 光のホール

指揮：木下淳平  
ヴァイオリン独奏：岩根 愛

F.メンデルスゾーン：フィンガルの洞窟 op.26  
W.A.モーツァルト：ヴァイオリン協奏曲第4番 二長調 K.218「軍隊」  
F.J.ハイドン：交響曲104番 二長調 Hob.I:104「ロンドン」

第38回荻窪音楽祭  
荻窪祝祭管弦楽団 第19回定期演奏会  
2025年11月8日(土) 13:30開演予定  
杉並公会堂 大ホール

指揮：後藤悠仁  
ヴァイオリン独奏：對馬佳祐  
ハーブ：有馬律子

M.ムソルグスキー：交響詩「禿山の一夜」二短調  
M.ブルッフ：スコットランド幻想曲 op.46  
L.v.ベートーヴェン：交響曲第3番 変ホ長調 op.55「英雄」

### 団員募集

荻窪祝祭管弦楽団では一緒に演奏する仲間を募集しています。詳しくは当団ホームページをご確認ください。ご応募お待ちしております。